

# Jardin des Terriens Malins, missions spéciales pour écocitoyens

Version pour enfants d'école élémentaire

\*\*\*\*\*

Un "Jardin des Terriens Malins" se présente comme une *kermess cadrée, animée par les enfants pour les enfants*. Les stands sont des *défis d'investigation scientifique, des bricolages écolo-rigolos, des jeux de communication, etc.* Les enfants y découvrent gaiement comment être heureux tous ensemble tout en prenant soin de la Terre.

Préparer un "Jardin des Terriens Malins" se déroule en deux temps :

- **d'abord en classe** les enfants **vivent une activité**, en **extraient une animation** de 20 minutes environ et **apprennent à la faire vivre** à d'autres,
- **puis dans la cour toutes les classes se rassemblent** une journée **pour faire vivre** leur(s) animation(s) aux autres classes **et vivre** les animations des autres : c'est le "Jardin".

L'organisation générale des Jardins et la démarche d'investigation scientifique employée pour certaines des activités sont reprises des "Jardins des Sciences" d'Estelle Blanquet décrits dans *Sciences à l'école, côté jardin* (1). Les "Jardins des Terriens Malins" tirent leurs problématiques non des sciences mais des problèmes sociétaux et environnementaux actuels. Les enfants sont des "terriens malins écocitoyens" qui accomplissent avec enthousiasme des "missions spéciales" pour protéger la vie et la joie sur Terre, de l'inspiration de *Terriens malins, missions spéciales pour écoaventuriers* de Delphine Grinberg (2) et de solutions telles que celles promues, par exemple, par le mouvement des Colibris (3).

**L'objectif global est de permettre aux enfants d'apprendre à vivre plus heureux avec moins de ressources.** L'enjeu est à la fois "par bonheur et par principe" de respecter la nature et les hommes et "par nécessité" de dépasser les crises environnementales et sociétales en cours et à venir. Ceci est vital pour les enfants à qui nous laisserons la planète.

\*\*\*\*\*

## OBJECTIFS, PEDAGOGIE ET ACTIVITES

### Objectifs des activités : *missions spéciales pour écocitoyens*

Les énergies fossiles et les ressources naturelles se raréfient, le dogmatisme et le fascisme se répandent, le changement climatique va bouleverser nos écosystèmes. Il est donc essentiel que les enfants deviennent conscients du monde qui les entoure et qu'ils découvrent comment s'y adapter en tant qu'individus et en tant que future société. Le livre (2) motive et réjouit les enfants en indiquant que rendre la Terre plus agréable et accueillante à la vie est *"un défi fabuleux, pas de la gnognotte cuite et recuite"* ! Il propose ainsi 9 missions spéciales (9 grands thèmes de "travail"), comme défendre le trésor des 1000 gouttes d'eau, se débrouiller sans potion magique (*"l'électricité et le pétrole qui rendent très fort sans qu'on ne s'en rende compte !"*) ou inventer de drôles de fêtes et de cadeaux sans "consommer". Les Jardins des Terriens Malins s'appuient sur ces missions spéciales et en proposent d'autres, inspirées et proposées par des acteurs tels que ceux présentés par des mouvements éco-citoyens (3).

## **Introduction pour les enfants**

La motivation générale est extraite du très inspirant livre (2) : "Et si on prenait soin de la Terre ? C'est un défi fabuleux, pas de gnognotte cuite et recuite ! Nous sommes nés à une époque difficile qui a absolument besoin de pionniers débrouillards et partageurs, de bricoleurs rêveurs. Chaque jour de nouveaux projets démarrent quelque part sur la Terre. Vous aimeriez faire partie de ces éco-aventuriers ? Des missions spéciales vous attendent !".

## **Approches pédagogiques : investigations scientifiques, fabrications, jeux, questions ...**

Les thèmes techniques (eau, énergie) se prêtent à la démarche d'investigation scientifique, les thèmes imaginatifs (fêtes, cadeaux) à des inventions créatives, les thèmes humains (connaissance de soi, communication) à des jeux individuels ou coopératifs, par exemple. Plus généralement, on peut s'appuyer sur des techniques de questionnement telles que la maïeutique pour aider les enfants à exprimer et structurer leurs connaissances et ressentis. La seule approche a priori exclue est la transmission brute d'informations : le "terrien malin" doit rester le principal acteur des activités, en se forgeant ses propres expériences et réflexions. En particulier, la démarche d'investigation scientifique consiste à (se) poser une question, formuler une hypothèse sur la réponse (ce qui requiert une expression orale claire), tester l'hypothèse par une expérience et conclure. La démarche permet aux *terriens malins* de développer leur expression, leur sens critique et argumentaire et de constater qu'ils peuvent s'interroger, se tromper et apprendre des choses seuls, loin de toute vérité absolue et imposée. La démarche est décrite en détails dans (1), qui propose en particulier p.385-387 une liste de questions qui aident les enfants à expliquer, essayer, prévoir, comparer, identifier ou débattre.

## **Activités dans les classes et matériel**

Les activités sont animées en premier lieu en classe par l'enseignant ou un animateur. Ensuite, les enfants en extraient une animation de 20 minutes environ qu'ils apprennent à faire vivre à d'autres enfants. Cela peut ne nécessiter que 2 heures au total pour une activité simple. La phase de découverte de l'activité est en général très enthousiasmante pour les enfants, mais la phase de réappropriation et d'animation pour d'autres enfants l'est au moins autant ! De façon cohérente avec les objectifs généraux des activités, le matériel nécessaire se veut récupérable, empruntable, utile à plusieurs ateliers et/ou très peu cher, donc facile à obtenir.

## **Exemples d'activités**

- Protéger le trésor des 1000 gouttes d'eau : *Comment nettoyer l'eau sale pour en faire plein de choses ?* Modélisation d'eau de pluie récoltée sur un toit, investigation autour de la filtration de l'eau, usage de l'argile, fabrication de lessive à la cendre.
- Se débrouiller sans pétrole - potion magique : *Comment construire des bricolages utiles et rigolos sans colle ni scotch ?* Fabrication libre d'un mini-meuble en carton par technique d'assemblage, fabrication d'un origami original, emballage créatif de cadeaux à partir de tissus noués (exemple de la technique du furoshiki).
- Découvrir le monde et oeuvrer à la paix : *Comment avoir des copains partout sur la Terre ?* Jeu original de localisation de pays, investigation grammaticale et lexicale pour découvrir les règles de base de la langue Esperanto, traduction de phrases d'enfants d'autres pays, éco-fabrication d'un pendentif porte-secret de l'amitié.
- Mission générale, commune à toutes les activités : Faire mourir de faim la poubelle gloutonne !

## **Propositions d'activités dans une bibliothèque co-construite dans le monde**

Une série initiale d'activités approfondies et d'animations de 20 minutes est en cours d'élaboration. A terme, on trouvera sur internet une bibliothèque partagée de ces propositions. Elle sera co-construite dans le monde par les personnes qui le souhaitent pour que les enfants saisissent la diversité des cultures et problématiques du monde et échangent leurs réflexions et idées. La langue commune privilégiée sera l'Esperanto, langue universelle prônant la paix et l'égalité entre les peuples (4). Les livres (1) et (2) sont en cours de traduction en Esperanto.

# JARDIN DES TERRIENS MALINS

## Déroulement d'un Jardin

Le livre (1) décrit et illustre le déroulement (p. 23-28) et l'organisation (p. 29-36) d'un Jardin des Sciences, modèle d'un Jardin des Terriens Malins. Le format des Jardins est souple : l'essentiel est que pendant cette journée de rassemblement chaque enfant puisse *animer* la (les) animation(s) qu'il connaît et *découvrir* les animations qu'il ne connaît pas. Un Jardin peut rassembler à la fin de l'année plusieurs écoles dans un jardin municipal, ou plus modestement toutes les classes d'une école dans la cour. Chaque classe a préparé en amont une (ou des) animation(s), différente(s) pour chaque classe. Une partie de la classe anime pendant que le reste de la classe découvre les animations des autres classes, par petits groupes. Un gardien du temps annonce toutes les 20 minutes la rotation des groupes. Cette rotation doit être préparée de sorte que les enfants découvrent un maximum d'animations. Vivre un atelier animé par d'autres enfants et faire vivre une animation à d'autres est particulièrement enthousiasmant.

## Issue du Jardin : mini-livrets, visite gratuite d'un lieu et autres surprises

Deux supers mini-livrets sont distribués à la fin. L'un rappelle gaiement les missions spéciales remplies, invite les enfants à aider leurs parents ou d'autres enfants à remplir eux aussi les missions spéciales et indique comment aller plus loin. L'autre propose aux parents des idées qui vont au delà des ateliers vécus par les enfants. Un lieu voisin, exemplaire en écologie et en solidarité et où on applique au quotidien les idées fraîchement découvertes, propose une visite gratuite hors temps scolaire. D'autres surprises peuvent être proposées gratuitement.

## Exemple de rotation des groupes

Supposons qu'il y ait 5 classes et chaque classe soit divisée en 4 groupes pour que ceux-ci soient constitués de 6 enfants environ. Il est moins long et plus motivant pour les enfants que ceux-ci passent plus de temps à découvrir des animations qu'à animer les leurs. Pour cela, lorsqu'un groupe anime, il se divise en 3 binômes d'animateurs, répartis sur 3 tables. Chaque binôme d'*animateurs* fait donc vivre son animation à un groupe de 6 *découvreurs*. Pendant chaque créneau de 20 minutes, 1 groupe de la classe anime, pendant que les 3 autres groupes de la classe découvrent l'animation d'une autre classe, en étant répartis sur les 3 tables d'animation de cette classe. Avec 5 classes et 1 animation par classe, si on accepte que les enfants n'aient vécu que 3 des 4 animations à découvrir il suffit que "les classes tournent" : à chaque créneau de 20 minutes, le groupe *animateur* de la classe change et les groupes *découvreurs* de la classe passent à la classe suivante (avec le groupe *animateur* précédent qui les rejoint et le nouveau groupe *animateur* qui part animer), et de même pour toutes les classes. Il faut 4 sessions pour faire le tour des classes, ce qui dure 1h20. Si on ajoute un créneau, seul un groupe *animateur* par classe n'a pas vécu toutes les animations. Si on ajoute encore un créneau, les dernières 20 minutes peuvent être amusantes avec 6 animateurs face à 2 découvreurs ! Les 6 créneaux prennent alors 2h. Si chaque classe a préparé 2 animations, on reproduit le schéma pour 1h20 (ou 2h) supplémentaires de découvertes et animations.

## Concevoir la rotation des groupes

Pour d'autres cas de figures il faut réfléchir aux rotations des groupes. Avec 7 classes qui ont chacune préparé une animation, un Jardin peut durer 2h et les enfants y découvrent tous 6 animations. Le livre (1) donne de nombreux conseils et exemples de rotations.

## Temps à prévoir pour l'organisation et la préparation d'un Jardin

- Organiser un Jardin consiste à discuter du projet avec l'équipe enseignante, prévoir les rotations des groupes, solliciter des parents accompagnateurs et préparer les feuilles de route. Cela peut prendre entre 5 et 10 heures et peut être réalisé par un animateur extérieur.
- Faire vivre une activité et aider les enfants à préparer l'animation peut prendre de 2h à 6h selon l'activité et le souhait pédagogique de l'enseignant. Chaque classe peut préparer une ou plusieurs animations. Cela peut être réalisé par l'enseignant et/ou un animateur extérieur.
- Le livre (1) donne de nombreux conseils pertinents et outils pratiques pour l'organisation logistique d'un Jardin. Les temps à prévoir sont détaillés pages 31 et 32.

# PROJET GENERAL DES JARDINS DES TERRIENS MALINS

## Pourquoi parler de "Jardin" ?

Depuis que l'Homme est devenu sédentaire, il s'est entouré des plantes dont il apprécie les fruits, les fleurs, plutôt qu'aller les chercher là où elles se trouvent à l'état sauvage. Il a donc créé un "jardin" qui regroupe ce qui lui est vital. On parle ici de "Jardin" car on rassemble de même dans un petit espace des activités de découvertes que l'on estime très importantes.

## Essaimage des Jardins des Terriens Malins

L'enseignant ou l'animateur fait vivre puis s'approprie une activité aux enfants plutôt que la leur expliquer en leur demandant ensuite de la faire vivre à d'autres. L'enfant est ainsi pleinement acteur dès le départ, prend du recul sur ce qu'il a vécu et n'a plus alors qu'à finir de se l'approprier pour le reproduire à sa façon. Un *animateur-formateur* peut procéder exactement de la même façon auprès d'enseignants, de futurs enseignants, d'animateurs ... qui pourront à leur tour faire vivre l'activité comme ils l'ont vécue eux-mêmes. La description approfondie des activités telles qu'initialement conçues sera disponible sur internet. Ce procédé d'essaimage permet efficacement de former des personnes (enfants ou adultes) à devenir eux-mêmes animateurs puis *animateurs-formateurs*. La démarche et les ateliers peuvent ainsi se diffuser facilement et avec le plaisir pour chacun d'être toujours en action. C'est ainsi qu'à l'académie de Nice, Estelle Blanquet a permis à environ 30 000 enfants en 5 ans de vivre un Jardin des Sciences, et ce sur volontariat des enseignants.

## Ouverture aux pays et cultures du monde

Les Jardins des Terriens Malins sont co-construits et proposés en France d'abord, puis un peu partout dans le monde notamment grâce aux réseaux de personnes qui parlent l'Esperanto. L'Esperanto est une langue anationale (langue officielle d'aucun pays) qui prône la paix dans le monde et l'égalité entre les peuples (4). On trouve de nombreux enseignants parmi les réseaux esperantistes, dont 100 ou 200 dans une association esperantiste d'enseignement (4 ter). Les livres (1) et (2) dont sont fortement inspirés les Jardins des Terriens Malins sont en cours de traduction en Esperanto. Toutes les écoles et personnes du monde sont invitées à inventer de nouvelles activités, illustrant ainsi la pluralité des environnements, des cultures et des problématiques du monde.

Les relations partout dans le monde se feront :

- d'abord par internet, avec notamment une bibliothèque partagée, constituée des activités co-conçues par diverses écoles du monde, avec comme supports des textes, vidéos, documents ... rédigés en Esperanto et éventuellement traduits dans les langues des écoles motivées,
- puis par divers formats d'échanges et correspondances entre classes de pays différents,
- puis par exemple lors d'un voyage de plusieurs années d'Isabelle, Damien et Auriane, qui se déroulera en cohérence avec les valeurs défendues, c'est-à-dire par exemple essentiellement à vélo à travers l'Europe et l'Asie puis à la voile (5) jusqu'à l'Australie en utilisant l'Esperanto.

## Références :

**Le "Jardin des Sciences" d'Estelle Blanquet**, modèle d'organisation et d'approche pédagogique du "Jardin des Terriens Malins" :

(1) Livre « Sciences à l'école, côté jardin » d'Estelle Blanquet :

<http://somniumeditions.free.fr/Somnium/HC1-Jardin.html>

(1 bis) Jardin des Sciences à l'université :

[http://jardin-sciences.unice.fr/?page\\_id=2](http://jardin-sciences.unice.fr/?page_id=2)

**Delphine Grinberg**, inventeuse modèle de moyens d'émergence de nouveaux mondes auprès des enfants et du grand public, inspiration de la tonalité joyeuse et festive des activités :

(2) Auteure du livre « **Terriens malins, missions spéciales pour écoaventuriers** » :

<http://terriensmalins.strikingly.com/>

(2 bis) Co-conceptrice de la "Cité des enfants" à la "Cité des sciences et de l'industrie" de Paris

<http://www.cite-sciences.fr/fr/au-programme/expos-permanentes/la-cite-des-enfants/cite-des-enfants-2-7-ans/>

(2 ter) Initiatrice des messages de 3700 enfants du monde aux chefs d'état pour la COP21 :

<http://messagesenfantscop21.strikingly.com>

(2 quater) Co-initiatrice du Festirécup' des enfants avec I.Smith : <http://festirecup.strikingly.com/>

**Mouvements écologiques et sociétaux** montrant des techniques et acteurs exemplaires :

(3) Association des Colibris initiée par Pierre Rahbi : <https://www.colibris-lemouvement.org>

(3 bis) Festivals Alternatiba en France : <https://alternatiba.eu/>

(3 ter) Mouvement des villes en transition : <http://www.transitionfrance.fr/>

**Langue universelle Espéranto** :

(4) Apprendre et découvrir l'Espéranto, sous-site français :

[http://www.esperanto.net/info/index\\_fr.html](http://www.esperanto.net/info/index_fr.html)

(4 bis) Association universelle d'Espéranto :

<http://uea.org/landoj/europo>

(4 ter) Association d'enseignants et professeurs d'Espéranto :

<http://www.ilei.info/>

**Mobilité douce** employée par Isabelle et Damien :

(5) Voyage d'un an à vélo sans argent et sans pétrole, article dans « Couleur Nice, le magazine d'inspirations pas banales » :

<https://oasislacoudraie.files.wordpress.com/2015/02/couleur-nice-en-transition.pdf>

(5 bis) Visite de Totnes (ville de naissance des Villes en Transition de Rob Hopkins) en voilier :

<http://www.transitiontowntotnes.org/2013/12/transition-town-totnes-bulletin-dec-2013-2/>

> <http://futurebound.org.uk/pure-sailing-this-years-winner/>

(5 ter) Voyage Auray-Sydney à vélo de 2018 à 2022 environ (plus temps de retour) en famille :

[auraysydneyavelo.ouvaton.org](http://auraysydneyavelo.ouvaton.org)