

Concepteurs et animateurs des "5 ateliers des Terriens en Chemin"

Isabelle et Damien Allard

Le projet "[Jardin d'Ateliers des Terriens Malins](#)" et les "[5 ateliers des Terriens en Chemin](#)" en particulier ont été conçus par un couple :

- Isabelle Allard, titulaire d'une thèse de doctorat en astrostatistique puis ayant réalisé un post-doctorat en climatologie et très expérimentée en conception pédagogique, animation et vulgarisation,

- Damien Allard, titulaire d'une maîtrise en électronique, d'un DEA en traitement des images, puis devenu ingénieur informaticien et doué d'un excellent sens pratique dans des domaines très variés.

Isabelle, scientifique académique, et Damien, praticien "touche-à-tout", ont changé de vie ensemble pour mettre leur complémentarité au service de leur idéologie commune : transformer la société pour préserver la planète et les Hommes. Ils s'appuient aussi sur leur goût partagé et leurs expériences en animation et en conception pédagogique.

[Au début de leur changement de vie](#), ils ont fait partie de l'équipe d'organisation de Festivals des Utopies Concrètes en Ile de France puis ils sont partis un an à vélo en France "sans pétrole et sans argent" pour rendre visite à famille et amis et apprendre la culture du sol en s'inspirant de la permaculture. Ils se sont ensuite installés, toujours dans l'expérimentation, en phase avec leurs idées et valeurs.

Après de nouvelles expériences pédagogiques, ils partent maintenant avec leur petite fille en Australie à vélo et en voilier en faisant vivre le projet "Jardins d'Ateliers des Terriens Malins" et en animant en particulier *les 5 ateliers des Terriens en Chemin*. Ils proposeront aussi sur le chemin aux enfants de participer à la grande [Mosaïque des Cousins Terriens](#) et/ou à des correspondances et proposent un [carnet de voyage](#) et des [échanges en direct par internet](#) pour rester en contact et créer des contacts entre les écoles visitées.

Expériences pédagogiques

Expériences nourrissant le projet "Jardins des Terriens Malins" :

Isabelle et Damien ont conçu le projet "Jardins des Terriens Malins" en faisant converger deux inspirations exceptionnelles : les [Jardins des Sciences](#) d'Estelle Blanquet (formatrice à l'IUFM agrégée de Physique) et les [Terriens Malins](#) de [Delphine Grinberg](#) (auteure promue, formatrice de magnifiques projets décrits dans les références).

- [Jardin des sciences](#) : Isabelle a accompagné un an l'organisation et l'animation de jardins des sciences en binôme avec Estelle Blanquet,
- [Festirécup' des enfants](#) (festival de 10 jours co-préparé par et pour les enfants pendant 2 mois) : initié par Isabelle Allard et Delphine Grinberg
- [Autres conceptions](#), organisations et animations avec Delphine Grinberg

Depuis ils ont animé des [ateliers des Terriens Malins](#) sous divers formats : ateliers hebdomadaires pendant un trimestre, ateliers quotidiens pendant des rencontres esperantophones, chasse au trésor avec des défis malins, 10 ateliers en libre service pendant un événement, etc.

Ils ont aussi, en plus, animé l'atelier de réalisation de rêves (et l'atelier lié des *cadeaux malins, des cadeaux autres que des objets*) sous divers formats comme la conception d'un espace rêve intégral (ateliers, conférence, exposition, guichet des rêveurs ...), des ateliers en cadre académique [dont une session d'ateliers avec des étudiants](#) dans le cadre de la construction de leur projet professionnel, des conférences interactives, des animations en festival, marché de Noël etc.

Autres expériences, scientifiques d'abord puis "alternatives" :

- BAFA, animation de colonies de vacances, cours d'alphabétisation, conception de stages et projets pour jeunes ou adultes depuis l'adolescence
- Enseignement universitaire et conception de grands pôles d'animation en Fêtes de la Sciences etc en cycle supérieur, ateliers périscolaires, mini-formations Freinet, Steiner et école institutionnelle
- Co-organisation de Festivals des Utopies Concrètes pendant 2 ans en Ile de France, lancement de Festivals de la récup' (récup' au sens large) en Ile de France, co-organisation du Festival Alternatiba pendant 3 ans au pays d'Auray, co-animation d'un atelier de conception d'ateliers par des étudiants